

FICHA 8:

¿Sabías que la pintura y la poesía son como mejores amigos que no se separan? Mira: la poesía usa palabras para dibujar imágenes en tu cabeza, y la pintura usa colores para contar historias sin decir ni una sola palabra. ¡Como dos superhéroes del arte!

A veces, un poema mira una pintura y dice: "¡Hey! ¡Voy a escribir sobre ti, guapetona!". O una pintura escucha un poema y piensa: "¡Eso está tan bonito que quiero pintarlo en colores!". Mira estas letras que han escrito sobre mi:

Cruzo estos campos, piso estas cañadas.

Interrogo a los árboles desnudos.

Palpo estos viejos troncos, estos nudos.

Y escucho sus respuestas, tan calladas.



Viñas, 1957-59



¡CONVIÉRTETE EN ARTISTA!

Algunas veces las letras pueden ir dentro de una misma obra. Al igual que en las imágenes publicitarias o por ejemplo en la portada de un libro. En una exposición de arte, aparecen cuadros con el nombre de la exposición, fecha, etc. ¿Serías capaz de idear un cartel para una exposición sobre mi obra con este cuadro como fondo, y poner las letras necesarias para la exposición? No te olvides de incluir el título de la exposición, el lugar, las fechas y horas de visita.



PARA SABER MÁS

¿Serías capaz de encontrar la poesía completa que José Corredor Matheos escribió sobre mi obra?



DIARIO DE APRENDIZAJE

Como hemos visto, el arte puede ir más allá de la pintura. ¿Serías capaz de describir qué cosas suponen arte para ti? ¿Arte también una canción, una película, una receta de cocina... o incluso una forma de contar un cuento? Os atrevéis a idear entre todos qué cosas forman parte del arte?



CONTRIBUCIÓN AL CURRÍCULUM:

Saber básico: B.3.1. Diseño de letras. Texto combinado con ilustración o fotografía. Texto integrado en publicidad y en otras obras artísticas.